

<https://www.youtube.com/watch?v=bkR-bfYskRc>

Boven de stad – video les

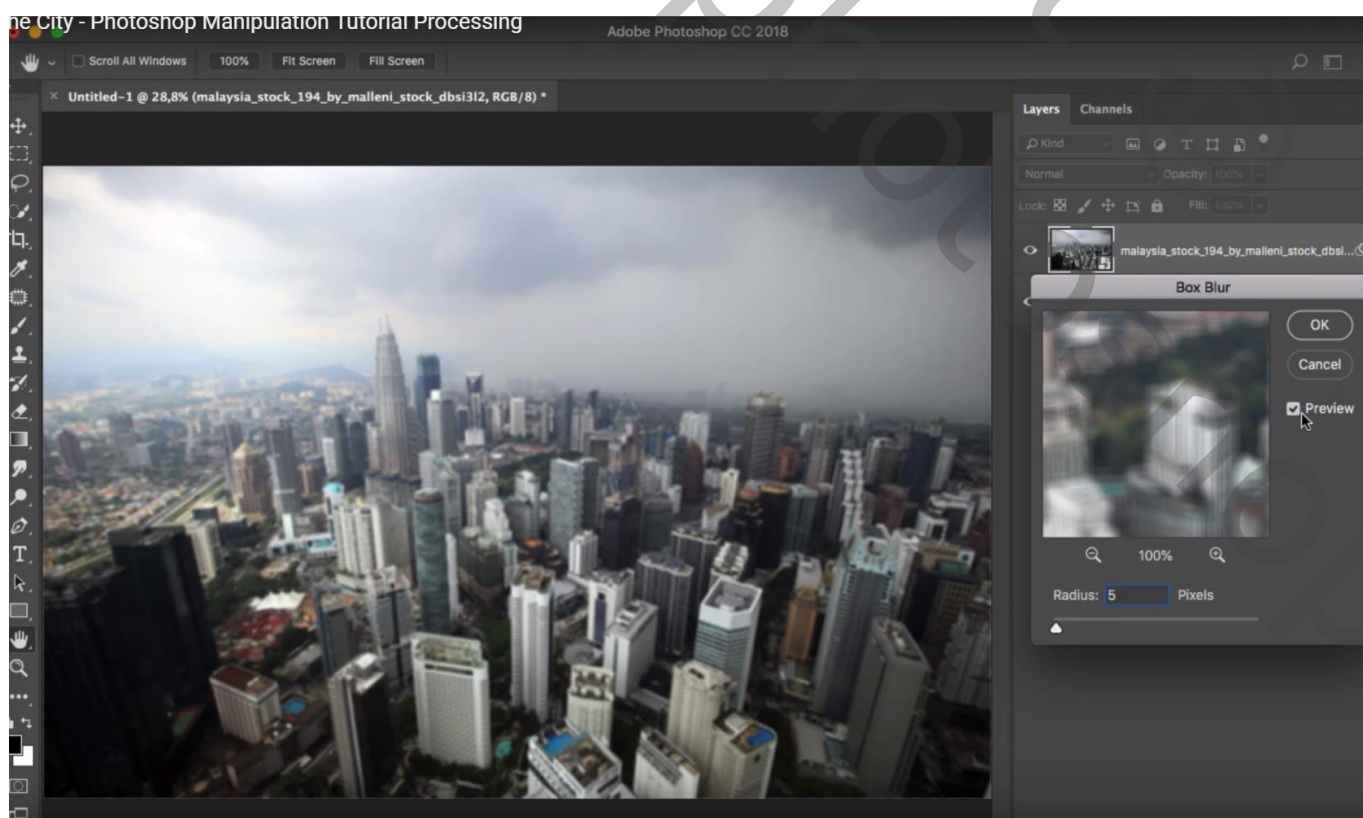


Nodig : model; stad; steen

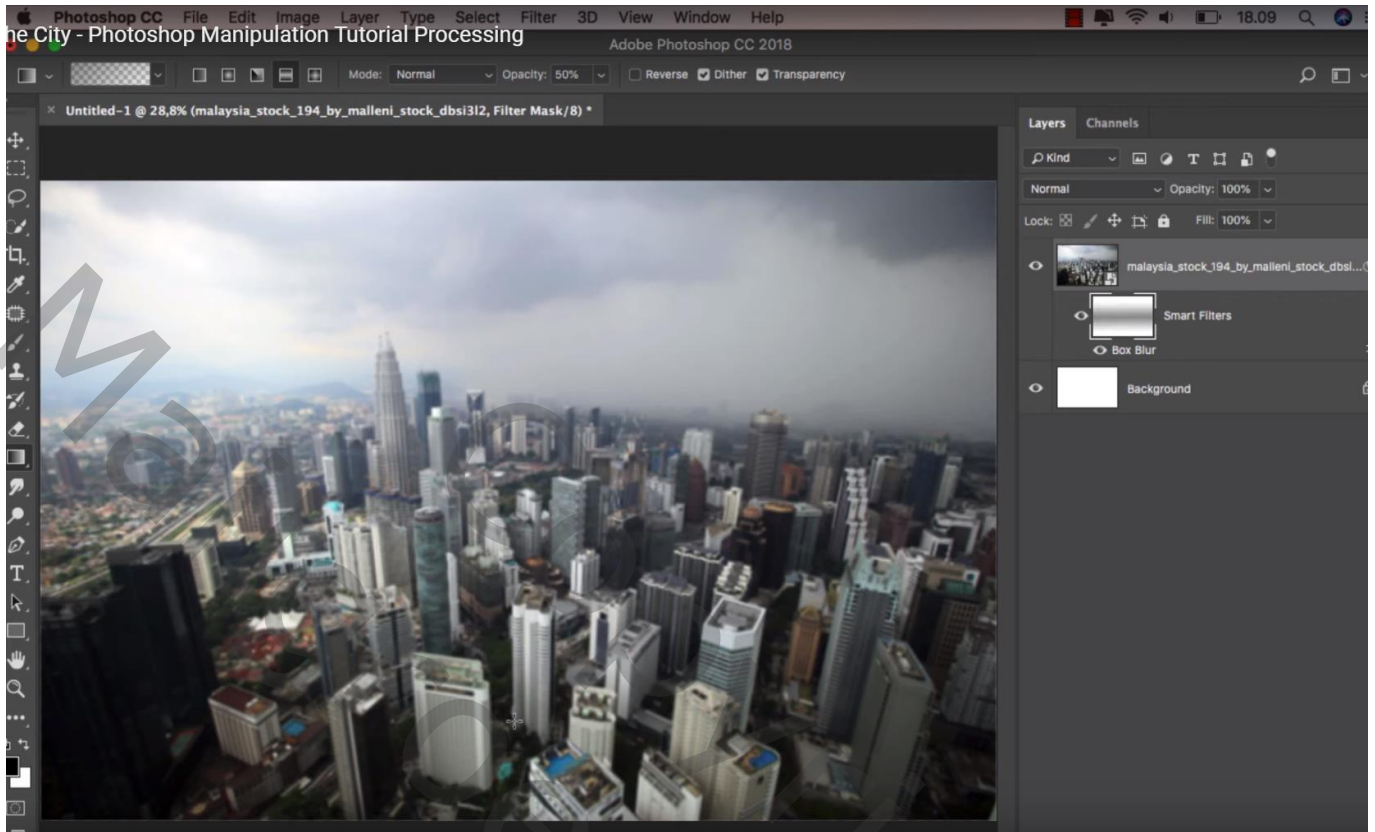
Open een nieuw document : 3000 x 2000 px; 300 ppi

De “stad” toevoegen; wat onregelmatigheden herstellen met Reparatie gereedschap (links boven)

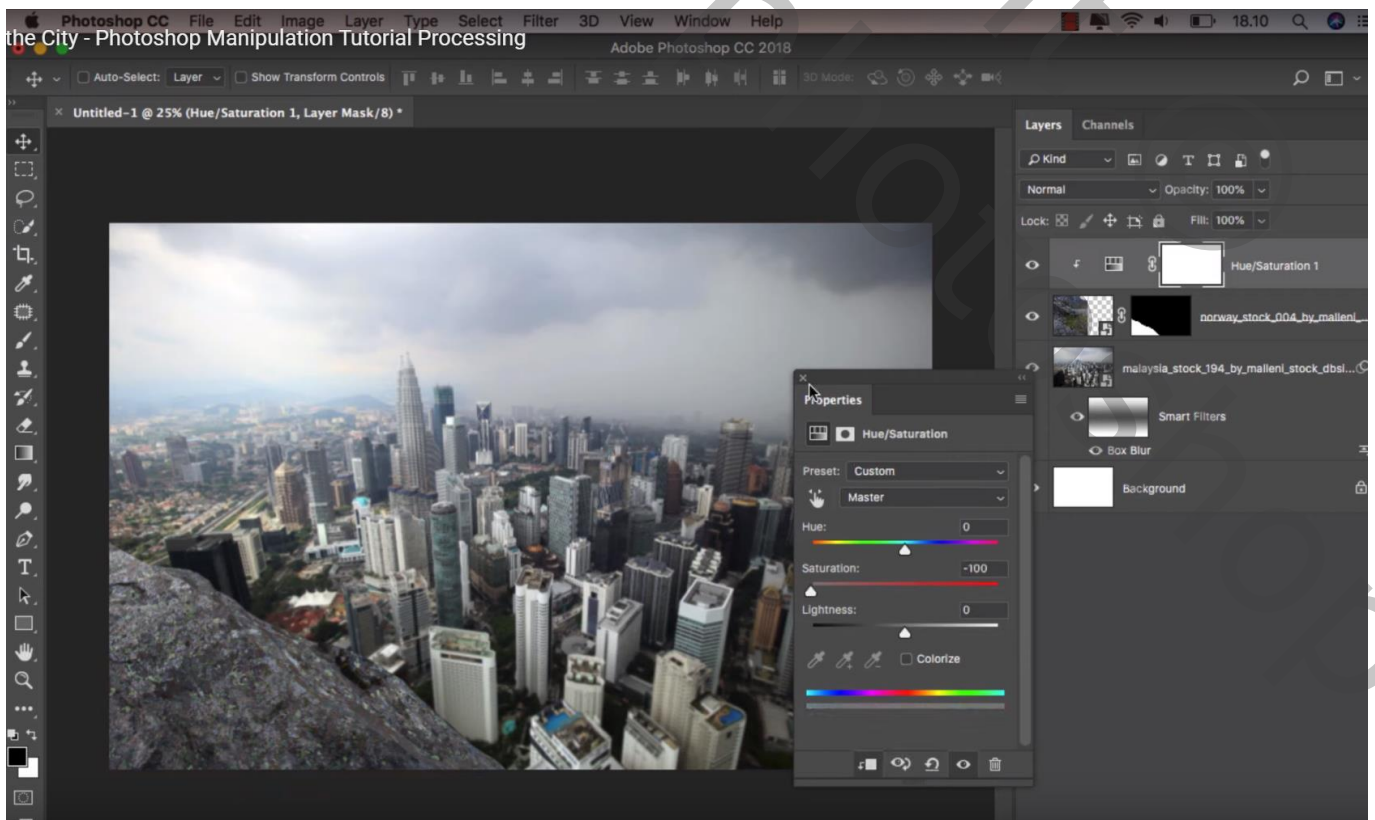
Laag omzetten in Slim Object; Filter → Vervagen → Omgevingsvervaging : 5 px



Op het masker van de Slimme Filter : zwart transparant Gespiegeld verloop trekken vanuit het midden van de afbeelding naar de onderste rand, dekking verloop = 50%

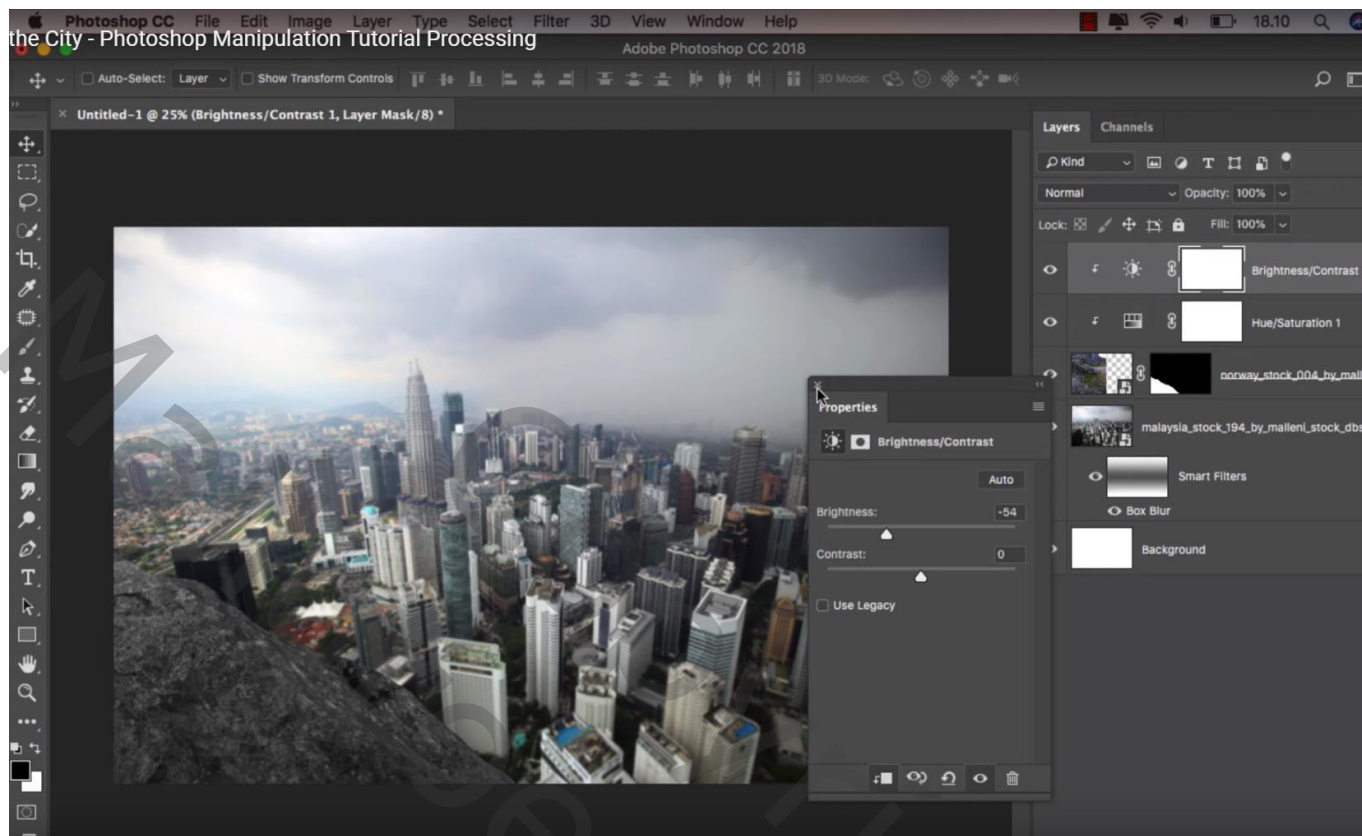


Rots onderaan de afbeelding “stenen” selecteren; plaats links onderaan
Aanpassingslaag ‘Kleurtoon/Verzadiging’ : Verzadiging = -100 ; Uitknipmasker boven die “steen”

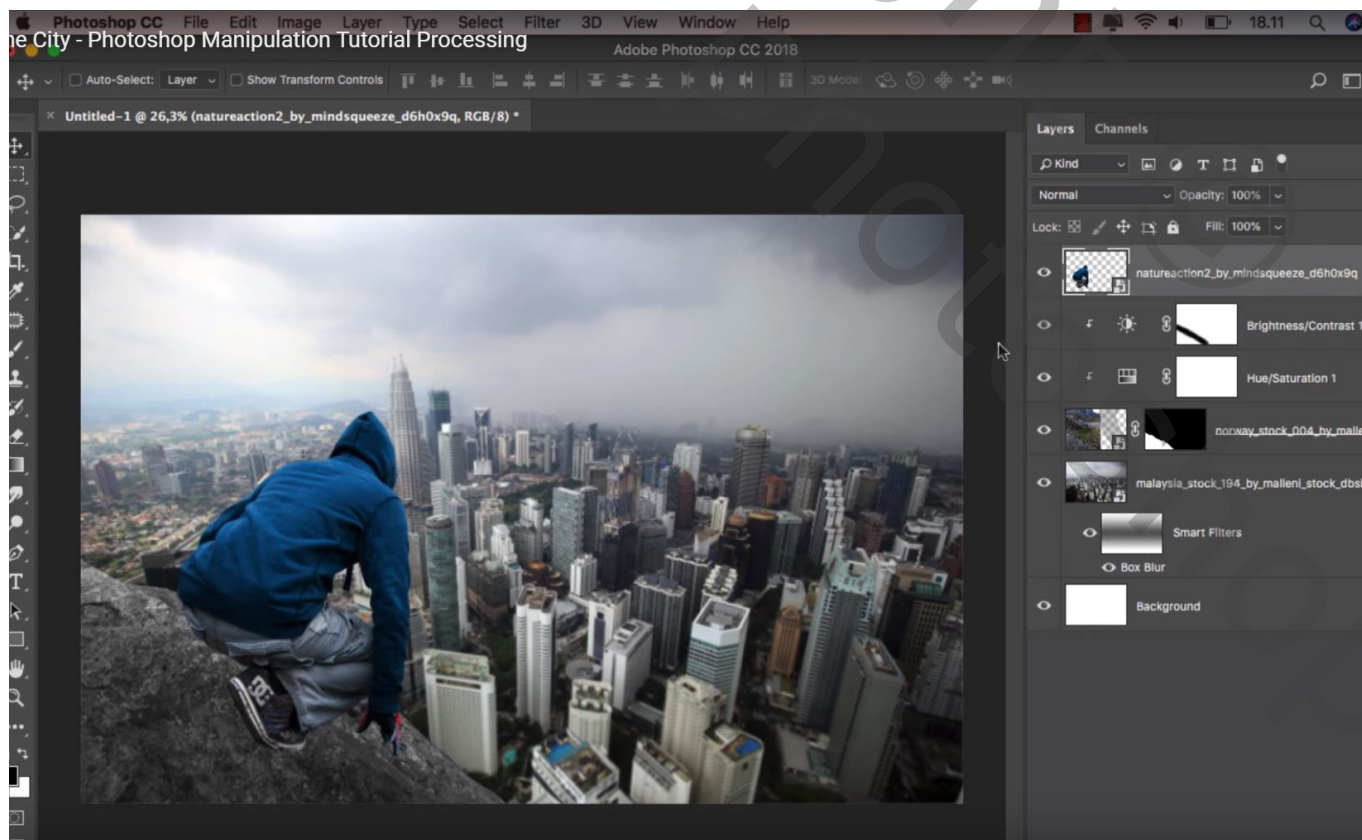


Aanpassingslaag ‘Helderheid/Contrast’ : -54 ; 0 ; Uitknipmasker

Op laagmasker : zacht zwart penseel, 250 px, dekking = 40% ; schilder op bovenste rand van de steen



“man” toevoegen boven de steen; beetje roteren (11,6°)



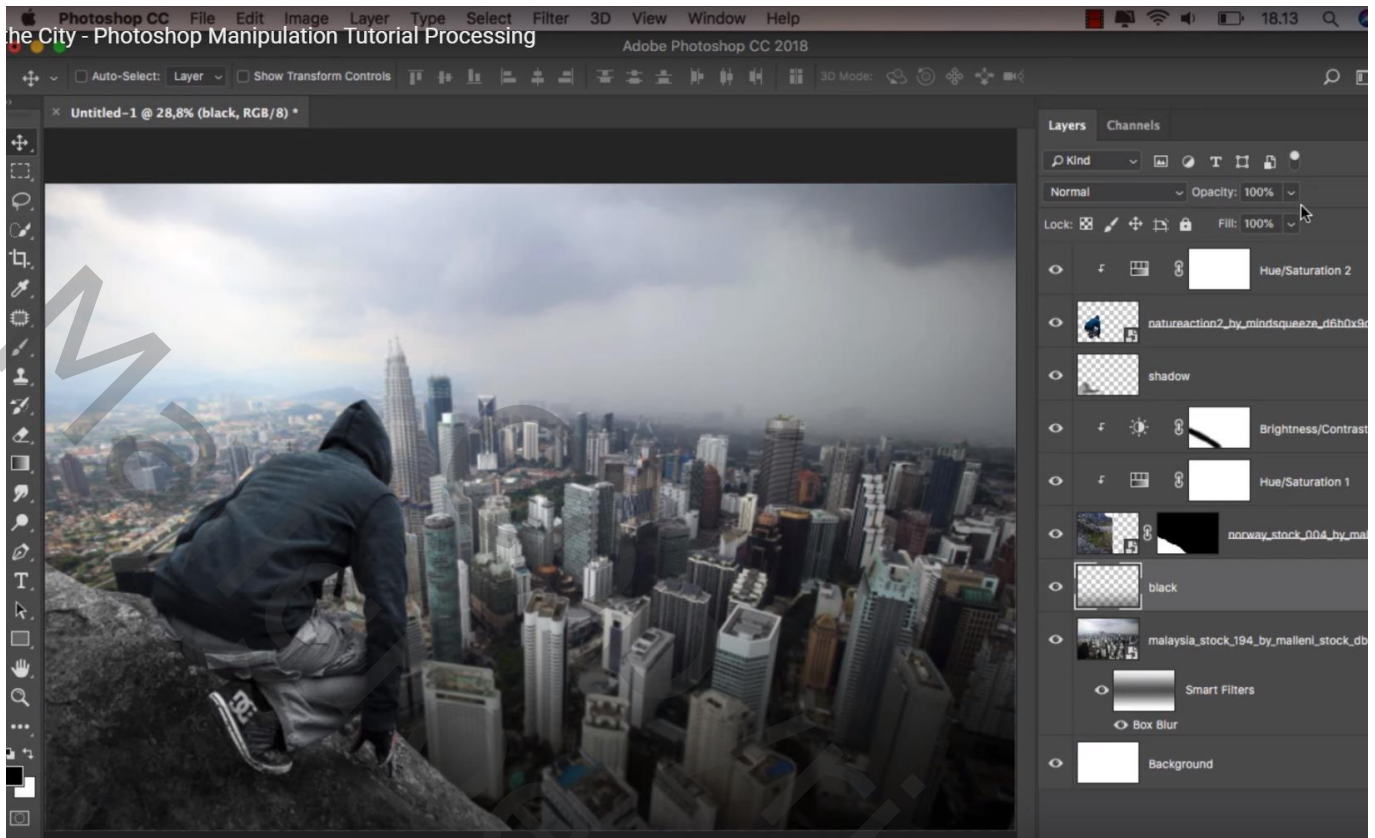
Nieuwe laag onder laag “man”; laagmodus = Zwak licht; schaduwen schilderen onder de man



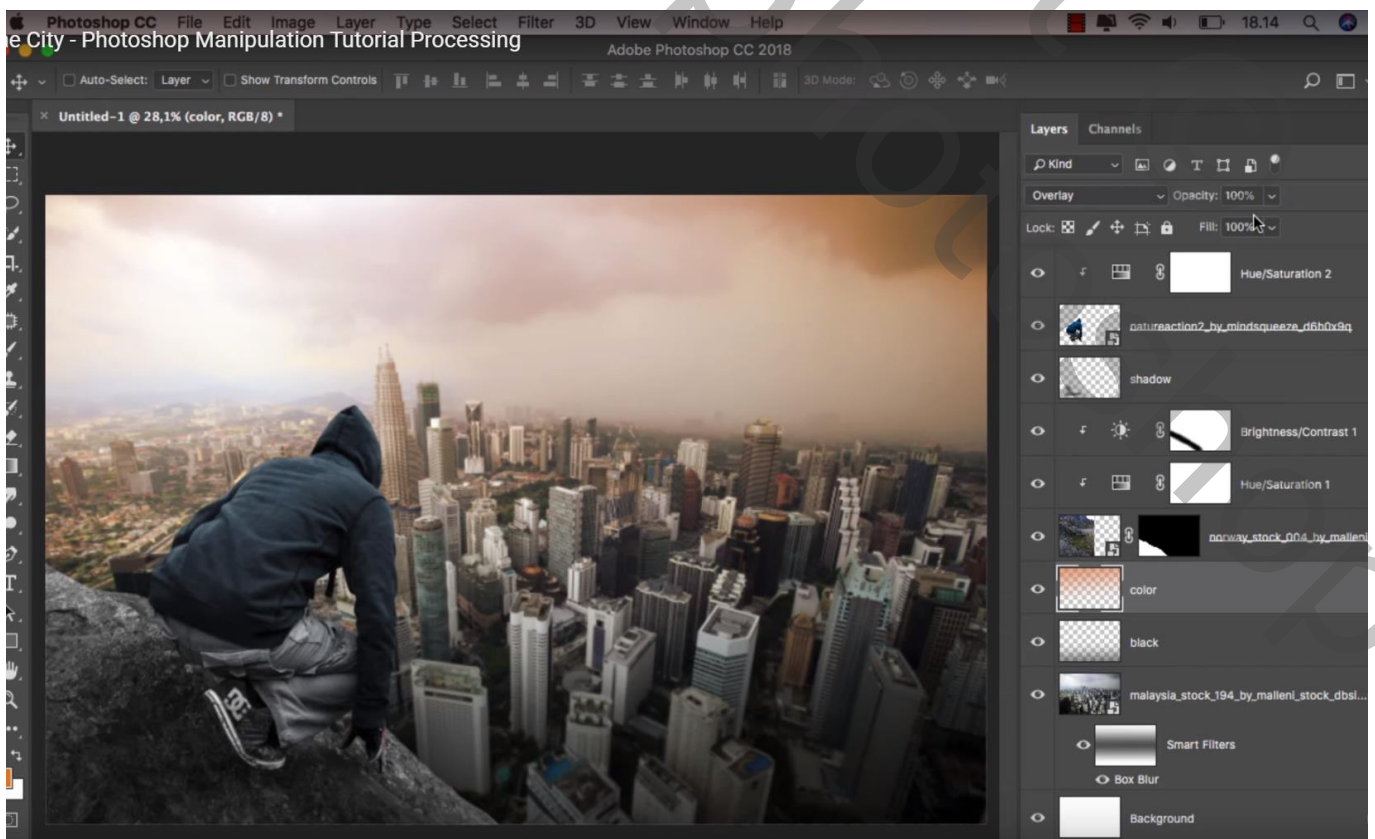
Aanpassingslaag ‘Kleurtoon/Verzadiging’: Verzadiging = -79 ; Uitknipmasker boven laag “man”



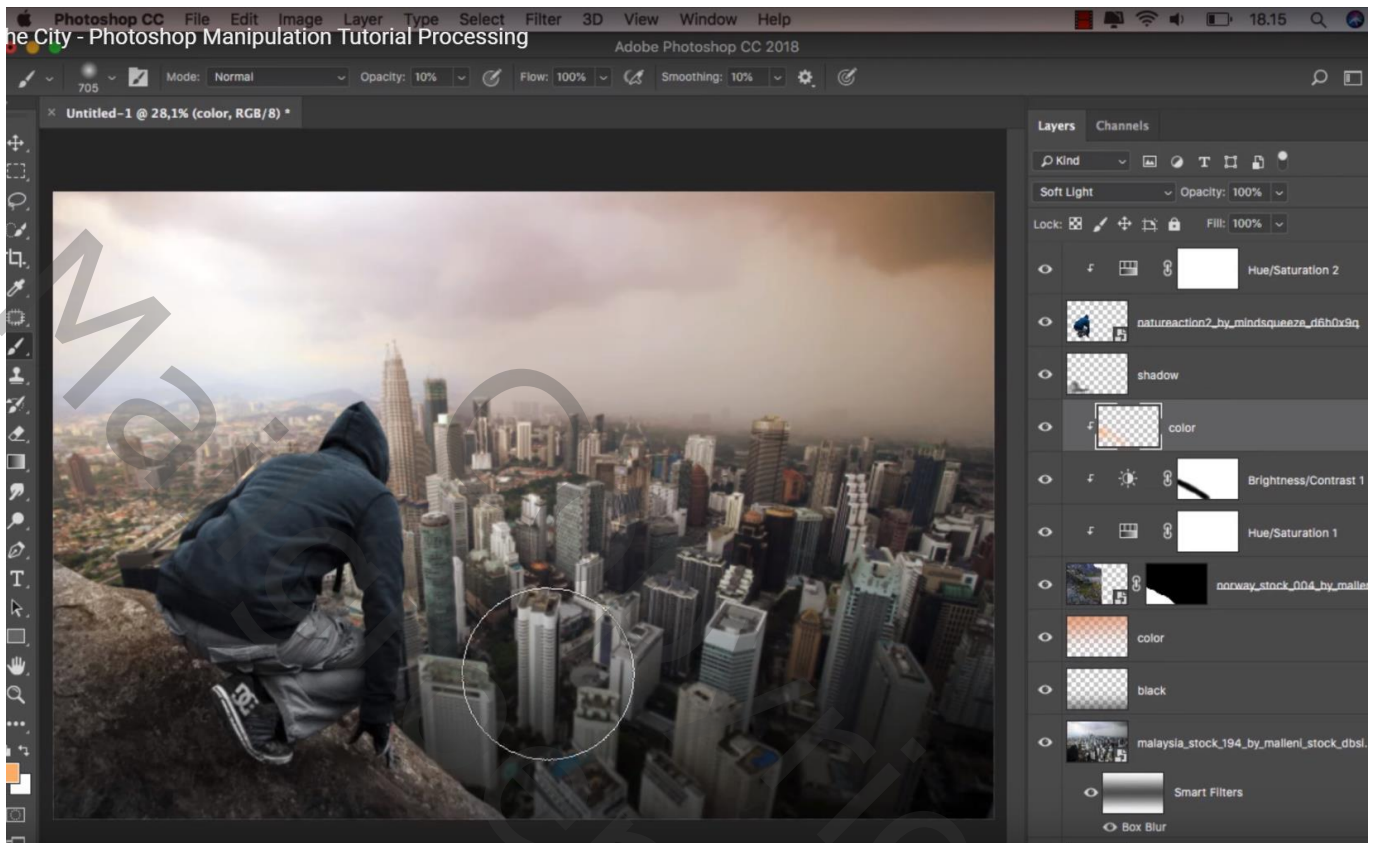
Nieuwe laag boven de “stad”; noem de laag “verloop”; kort zwart transparant Lineair verloop trekken van onder naar boven; dekking verloop = 50%



Nieuwe laag boven vorige, naam = “kleur”; laagmodus = Bedekken ; voorgrondkleur = # DC8129
Lineair Verloop van voorgrondkleur naar transparant, dekking = 50% ;
trek het verloop van midden boven naar midden het document (een tweetal keren het verloop trekken)
Indien nodig laagdekking aanpassen (75%)



Nieuwe laag boven de Helderheid/Contrast laag boven laag “steen”; Uitknipmasker; naam = “kleur2”
 Laagmodus = Zwak licht ; voorgrondkleur = # FFB56D
 Zacht penseel, 500 px, dekking = 10% ; schilder boven de steen (en onder de man)



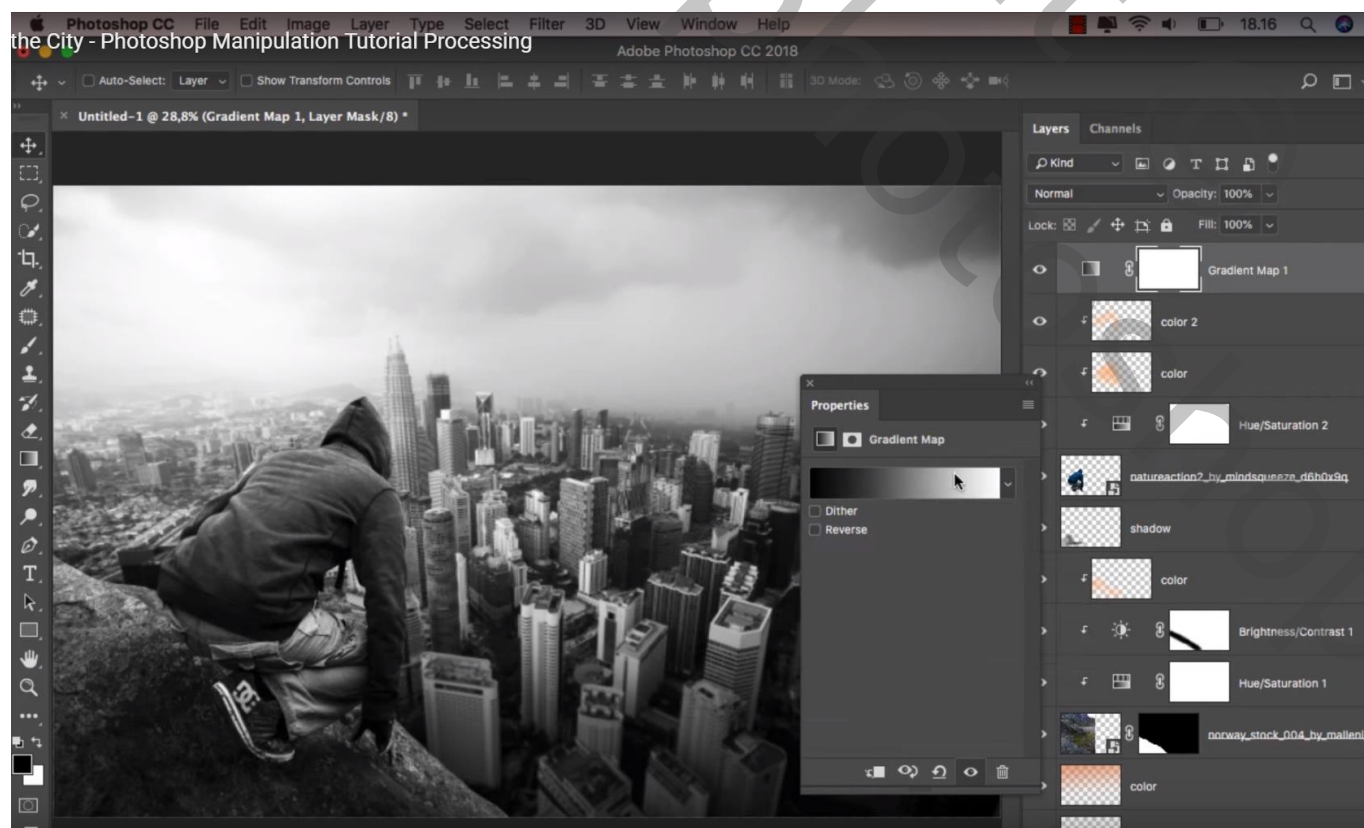
Nieuwe bovenste laag; Uitknipmasker boven de “man”; naam = “kleur3”
 Laagmodus = Bedekken ; zelfde penseel; kleur boven de rug van de man schilderen



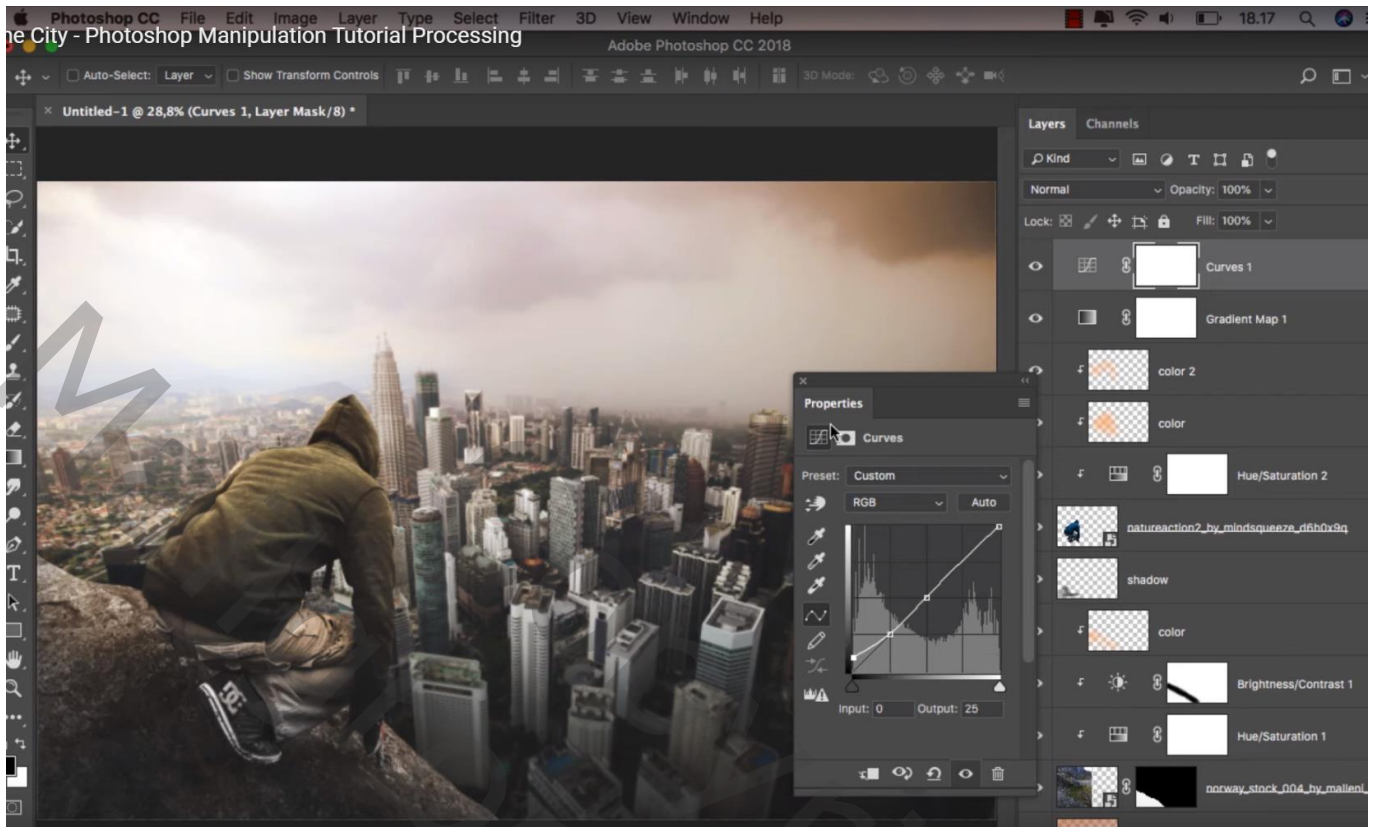
Nog een nieuwe laag boven vorige; “kleur4” ; Uitknipmasker ; modus = Zwak licht
Nog meer kleur schilderen boven de man



Bovenste laag, een Aanpassingslaag ‘Verloop Toewijzen’ : zwart wit ; modus = Bedekken;
dekking = 20%
Geen Uitknipmasker



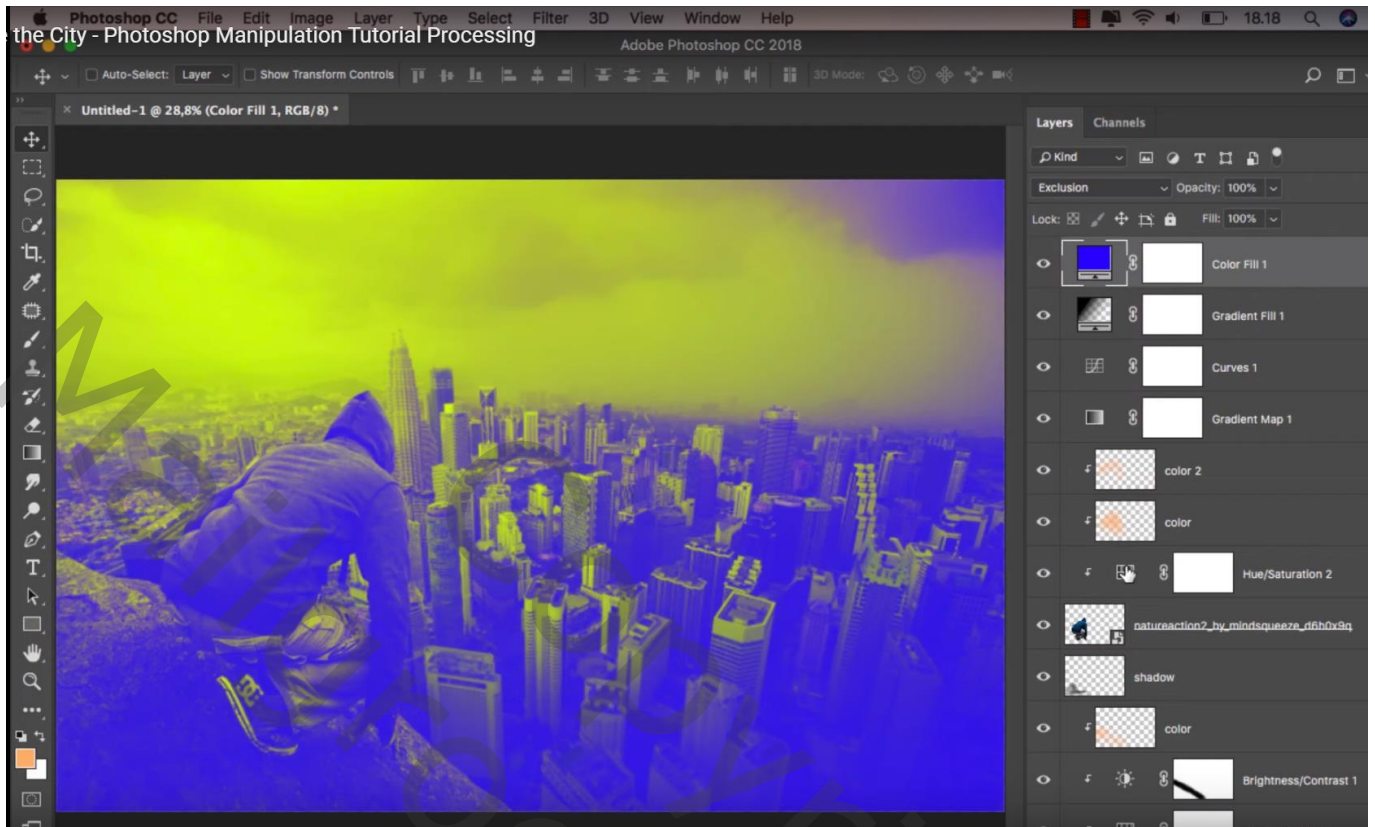
Aanpassingslaag 'Curven' : punten op (128 ; 130) ; (64 ; 66) ; (0 ; 25)



Aanpassingslaag 'Verloop' : zwart transparant; rechtse stop verwijderen
Radiaal; 31° ; schaal = 200 % ; Omkeren aanvinken
Nog voor die Aanpassingslaag : modus = Zwak licht ; dekking = 50%



Aanpassingslaag 'Volle kleur', kleur = # 2E00FF ; modus = Uitsluiting; dekking = 17%



Op het laagmasker; zwart transparant verloop, 50% ; trek het verloop van boven naar beneden



Afbeeldingsgrootte aanpassen voor op Sennet

